



Francesco Arena, *Orizzonte lasco*, dettaglio, 2021 / Galleria Raffaella Cortese

termini sui quali si basa la mostra di Arena nelle tre sedi della galleria, *Terza mostra: tre cose*, che si pone come una sorta di terza tappa di una trilogia con temi, aspetti e rimandi ricorrenti fra le opere e le due mostre precedenti. Ogni spazio infatti è contraddistinto dalla presenza di un'opera, divenendo luogo per un errare dell'elemento «Linea».

MONICA DE CARDENAS

Via Francesco Viganò 4 – 02 29010068
www.monica-decardenas.com

Barbara Probst Fashion

1 - 25 settembre

Le fotografie di Probst appaiono misteriosamente connesse, senza tuttavia svelare subito il loro segreto.

Zilla Leutenegger Ariel and his cats

30 settembre - 27 novembre

[Project room](#)

Francesca Gabbiani

1 - 25 settembre

Figure femminili praticano il surf sulle onde dell'oceano: uno sport considerato tipicamente maschile. Riflessioni razziali e di gender.

MASSIMO DE CARLO

Casa Corbellini-Wassermann
Viale Lombardia 17 – 02 70003987
www.massimodecarlo.com

Danh Vo

7 settembre - 6 novembre

DEP ART

Via Comelico 40 – 02 36535620
www.depart.it

Natale Addamiano A riveder le stelle

a cura di Federico Sardella

8 giugno - 25 settembre

La pittura di Addamiano si rapporta in modo preponderante con il buio e con la notte, ma risulta altrettanto ricca di bagliori e di tracce luminose.



Imi Knoebel / Dep Art

Imi Knoebel Pittura Colore Spazio

a cura di Giorgio Verzotti

7 ottobre - 15 gennaio

«Fin dall'inizio Imi Knoebel si è posto il problema della relazione fra l'opera e lo spazio, e noi italiani pensiamo subito alla lezione di Lucio Fontana, che in Germania si è propagata anche grazie ai rapporti fra il maestro italiano e il gruppo ZERO. Fra i riferimenti dichiarati da Knoebel infatti Fontana c'è, insieme a Yves Klein e Piero Manzoni, dunque il campo dell'astrazione più radicale, scelto e frequentato sin dai tempi dell'Accademia a Düsseldorf, insieme all'artista sodale Imi Giese». (Giorgio Verzotti)

DIMORA ARTICA

Via Dolomiti 11 – 380 5245917
www.dimoraartica.com

Pietro Di Corrado Favolacce

7 settembre - 11 ottobre

Indagando nella pittura e nella scultura il concetto di «cortocircuito temporale», Di Corrado mette in scena una serie di manufatti figurativi senza figurazioni, ispirandosi all'omonimo film dei fratelli D'Innocenzo, e si interroga sulle possibilità del racconto visivo e sul linguaggio pittorico di un'immagine.

Marta Sesana

18 ottobre - 13 novembre



Marta Sesana, *Abisso*, 2020 / Dimora Artica

RENATA FABBRI ARTE CONTEMPORANEA

Via Antonio Stoppani 15/c – 02 91477463
www.renatafabbri.it

Serena Vestrucci Fioritura

testo di Marco Arrigoni

26 maggio - 20 settembre

Il termine *fioritura* adottato da Vestrucci descri-

ve il dialogo fra le opere in mostra che, poste su piani distinti, sono destinate a non incontrarsi mai. Attratta da oggetti, immagini, materiali e situazioni appartenenti alla quotidianità, l'artista fa di questi il soggetto e la materia prima della sua pratica, interrogando e trasformando l'ordinario. Nello specifico, *Fioritura* vede dodici sculture in bronzo relazionarsi con una serie di disegni, in cui l'ovvietà del quotidiano incontra la complessità dell'esistenza umana in uno spaesamento allusivo e scherzoso.

Bea Bonafini Luna Piena (Stomaco Vuoto)

29 settembre - 13 novembre



Bea Bonafini, *Float near me*, dettaglio, 2021. Foto Antonio Palmieri / Renata Fabbri Arte Contemporanea

Fondazione Elpis e Galleria Continua per Una boccata d'arte

È visibile fino al 26 settembre il progetto che vede coinvolti venti artisti nella realizzazione di interventi site-specific in altrettanti siti, uno per ogni regione italiana, con l'obiettivo di promuovere l'incontro tra arte contemporanea e bellezza storico-artistica dei borghi d'Italia. Il progetto di Fondazione Elpis, in collaborazione con Galleria Continua, si è concentrato su artisti già affermati ma anche sul sostegno ad artisti giovani ed emergenti: Giuseppina Giordano, Binta Diaw, Alice Cattaneo, Campostabile, Camille Norment, Jem Perucchini, Irini Karayannopoulou, Rudi Ninov, Adelita Husni-Bey, Francesco Cavaliere, Margherita Moscardini, Zhanna Kadyrova, Agnese Spolverini, Alberto Selvestrel, Polisonum, Gaia Di Lorenzo, Jesse Bonnell e Gabriella Rhodeen, Lupo Borgonovo, Renato Leotta, David Benforado.

I venti borghi vengono selezionati ogni anno in base al numero di abitanti non superiore a 5.000, alla presenza di un tessuto culturale attivo e alla capacità artigianale, commerciale e ricettiva a carattere familiare.