



**OPERE TRIDIMENSIONALI**

**ELASTICI CHE GIOCANO CON I COLORI**

**3.** Tra i protagonisti storici dell'Arte Cinetica, Carlos Cruz-Diez (1923-2019) ha elaborato ricerche sul concetto di colore in continua trasformazione. Applicando le leggi dell'ottica e sovrapponendo diversi piani di colore, componendo superfici colorate non con la pittura, ma con trame mobili di nastri elastici. E sollecitando la percezione dello spettatore in esperienze sensoriali inedite. Sedici grandi opere, selezionate dalle serie più note, sono in mostra nell'antologica milanese. Lavori vibranti, giocati sull'instabilità percettiva, che al movimento dello spettatore si modificano secondo la sua distanza dall'opera e l'incidenza della luce, creando diverse combinazioni di colori e di forme.

**Scelto perché** È il primo omaggio dedicato all'artista recentemente scomparso, che seleziona opere significative del suo percorso creativo. ♦ r.gh.

♦ **Carlos Cruz-Diez** Dep Art Gallery. Via Comelico 40. Tel. 02.36.53.56.20. **Quando** Dal 9 ottobre al 21 gennaio. Orari: 10.30-19; chiuso domenica e lunedì **Prezzi** Ingresso libero

**FOTOGRAFIA**

**LE RAGAZZE LIBERE DI LADY TARIN**

**4.** La galleria Still riapre in una nuova sede, in via Zamenhof, dove ospiterà anche eventi e laboratori didattici. E per l'occasione dà spazio a una fotografa, Lady Tarin, che ama giocare con le donne e con la loro carica vitale ed erotica. Venticinque scatti, selezionati dagli ultimi progetti, rendono omaggio a una figura femminile sensuale e libera, la cui bellezza non presuppone nessun compiacimento nello sguardo maschile.

**Scelto perché** Per scoprire un nuovo spazio e un'artista fuori dagli schemi. ♦ **Giovanni Pellosso**

♦ **Lady Tarin.** Still Fotografia. Via Zamenhof 11. Tel. 02.36.72.01.15

**Quando** Dal 10 ottobre (ore 18.30) al 10 novembre Orari: martedì- venerdì 10-13 e 16-19

**Prezzi** ingresso libero



**altre novità**

**AEROPITTURE**

**SGUARDI DALL'ALTO PER IL FUTURISMO**

La storica galleria Arte Centro, aperta dal 1965, inaugura la nuova sede con una mostra dedicata a Giulio D'Anna e Sibò. Protagonisti dell'aeropittura, la terza stagione del Futurismo, che si manifesta dal primo dopoguerra, e si caratterizza per le visioni dall'alto, unendo dinamismo e velocità con i nuovi punti di vista che propongono uno sguardo inedito sulla realtà. Con dipinti che riprendono il mondo osservato dal cielo, voli, acrobazie e virate degli aeroplani, rotte che attraversano l'orizzonte, architetture, città e paesaggi. Insieme a tele che citano momenti patriottici, quali le imprese di D'Annunzio o la traversata dell'Atlantico di Cesare Balbo. ♦ r.gh.

♦ **D'Anna e Sibò.** Arte Centro. Via Senato 15. Tel. 02.29.00.00.71

**Quando** Dal 10 ottobre (ore 19) fino al 30 ottobre. Orari: 10-13 e 15-19; chiuso domenica e lunedì

**Prezzi** Ingresso libero



**GIÀ IN MOSTRA DA NON PERDERE**

✓ **DE CHIRICO A PALAZZO REALE**

**Perché** Un retrospettiva imperdibile con cento capolavori in prestito da collezioni nazionali e internazionali che ripercorrono lo straordinario percorso del maestro della Metafisica. ♦ r.gh.

♦ **Palazzo Reale** Piazza Duomo 12 Tel. 02.92.89.77.40

**Quando** Fino al 19 gennaio. Orari: 9.30-19.30; giovedì e domenica 9.30-22.30; lunedì 14.30-19.30

**Prezzi** 14/12 euro



✓ **LA WUNDERKAMMER DI WES ANDERSON**

**Perché** È una rivisitazione contemporanea delle Wunderkammer firmata da un regista creativo e visionario, che raccoglie oggetti preziosi ed eccentrici, reperti naturali o artefatti dall'uomo, dipinti... ♦ r.gh.

♦ **Fondazione Prada** Largo Isarco 2. Tel. 02.56.66.26.11

**Quando** Fino al 12 gennaio. Orari: 10-19; ven. sab. dom. 10-21; chiuso mart.

**Prezzi** 10/8 euro

✓ **«TRAINING HUMANS» ALL'OSSERVATORIO**

**Perché** Una mostra curiosa, dedicata alle immagini di training, ovvero a quelle fotografie utilizzate dagli scienziati per insegnare ai sistemi di intelligenza artificiale a classificare il mondo e a riconoscere le emozioni degli umani. ♦ g.p.

♦ **Osservatorio Prada** Galleria Vittorio Emanuele. Tel. 02.56.66.26.34.

**Quando** Fino al 24 febbraio. Orari: 14-20; sab. e dom. 11-20; chiuso martedì

**Prezzi** 10 euro